

## **ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ**

- ✚ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΜΑΝΤΕΙΑ**
- ✚ ΕΚΚΡΕΜΕΣ (ΡΑΒΔΟΣΚΟΠΕΙΑ)**
- ✚ ΕΡΩΤΙΚΗ ΜΑΝΤΕΙΑ**
- ✚ ΤΑΡΩ ILLUMINATI**
- ✚ ΤΑΡΩ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΩΝ ΣΚΙΩΝ (THE BOOK OF SHADOWS)**
- ✚ ΤΑΡΩ ΤΡΟΧΟΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ**
- ✚ ΤΑΡΩ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΘΕΩΝ**
- ✚ ΚΟΥΠΑ ΤΟΥ ΠΕΠΡΩΜΕΝΟΥ**
- ✚ ΡΟΥΝΟΙ**

## **ΕΚΚΡΕΜΕΣ (ΡΑΒΔΟΣΚΟΠΕΙΑ)**

Σκοπός του, η ανεύρεση χαμένων ή θαμμένων αντικειμένων, νερού, πολύτιμων μετάλλων ή στην περίπτωση της υγείας, η ανεύρεση στοιχείων που προκαλούν δυσανεξία στον οργανισμό.

Από τη δεκαετία του '20 και μέχρι τις μέρες μας, έχει επικρατήσει το Εκκρεμές να απαντά σε κάποιες ερωτήσεις με ένα «Ναι» ή «Όχι».

Ωστόσο σήμερα, υπάρχουν διάφοροι πίνακες, με τη βοήθεια των οποίων μπορεί να μας απαντήσει και σε πιο σύνθετα ζητήματα, όπως:

- ✚ Η ανάλυση των συναισθημάτων κάποιου προσώπου
- ✚ Η πρόβλεψη του αν θα κάνουμε επιτυχία σε κάποιον τομέα
- ✚ Η ανάλυση της ψυχοφυσικής κατάστασης κάποιου προσώπου
- ✚ Η αυτόματη γραφή.

### **ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ:**

- Να είναι συμπληρωμένο το 23<sup>ο</sup> έτος της ηλικίας

### **ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ:**

45-50 ώρες, οι οποίες ρυθμίζονται κατόπιν συνεννοήσεως μαθητού και διδασκάλου.

### **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ:**

- ✚ **Τάκης Τσαρόπουλος**
- ✚ **Μαίρη Κιττώφ**

## **ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΜΑΝΤΕΙΑ**

Προέρχεται από τις λέξεις «κρύσταλλο» και «μαντεία». Αυτή η πολύπλοκη λέξη αναφέρεται σε μία ξεκάθαρη δραστηριότητα. Η κρυσταλλομαντεία είναι από τις πιο παλιές μορφές μαντείας: Τη μελέτη του κρυστάλλου.

Το κρύσταλλο και οι άλλες ανακλαστικές επιφάνειες χρησιμεύει για δύο λόγους: Αρχικά η λάμψη δίνει την αίσθηση ότι «τυφλώνει» την κανονική μας όραση και μας ενθαρρύνει να κοιτάξουμε πέρα απ' το πρόδηλο διά του γυμνού οφθαλμού. Η ανακλαστική επιφάνεια παρακινεί την όρασή μας να λειτουργήσει με παρόμοιο τρόπο.

Πολλοί άνθρωποι ασπάζονται τη θεωρία πως μόνο ένας κρύσταλλος αγνός, απόγονος της Μητέρας Γης είναι κατάλληλος στη μαντεία.

Οι ιδιότητες της κρυστάλλινης σφαίρας ανεβάζουν την αυτοπειθαρχία μας και λειτουργεί αποτελεσματικά για το εσωτερικό μας μάτι, που παραδοσιακά αποκαλείται Τρίτο Μάτι (Διόραση).

### **ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ:**

- Να είναι συμπληρωμένο το 23<sup>ο</sup> έτος της ηλικίας

### **ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ:**

45-50 ώρες, οι οποίες ρυθμίζονται κατόπιν συνεννοήσεως μαθητού και διδασκάλου.

### **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ:**

 **Τάκης Τσαρόπουλος**

## **ΡΟΥΝΟΙ**

Οι Ρούνιοι εντοπίζονται στα γερμανικά, στο αλφάβητο Φούθαρκ, ένα σετ από 24 σύμβολα που απαντώνται από το 500 μ.Χ. Όμως καταγράφονται ήδη από το 100 μ.Χ., αλλά προφανώς δημιουργήθηκαν κι άρχισαν να χρησιμοποιούνται πολύ νωρίτερα.

### **ΘΕΩΡΙΑ:**

- A. Οι Ρούνιοι στην Ιστορία
- B. Οι Ρούνιοι στη Μυθολογία
- Γ. Συμβολική και φιλοσοφική ερμηνεία των Ρούνων
- Δ. Στρωσίματα και μαντικές προβλέψεις

Παρέχονται τα υλικά εκμάθησης:  
(Ρούνιοι, πανί στρωσίματος, πουγκί)

### **ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ:**

- Να είναι συμπληρωμένο το 23<sup>ο</sup> έτος της ηλικίας

### **ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ:**

100 ώρες, οι οποίες ρυθμίζονται κατόπιν συνεννοήσεως μαθητού και διδασκάλου.

### **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ:**

-  **Τάκης Τσαρόπουλος**